

Разработка и использование на уроках истории интерактивных карт

Е. Е. Беловолова, e-mail: bee1971@mail.ru

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей
№ 15» г. Воронежа

***Аннотация.** Рассмотрены особенности интерактивных карт, дан обзор платформ и онлайн-конструкторов для их создания. Описаны инструменты для разработки интерактивных карт с помощью программы PowerPoint, охарактеризована роль таких электронных продуктов в процессе обучения истории.*

***Ключевые слова:** интерактивные средства обучения, интерактивная карта, таймлайн, онлайн-конструктор, триггер, гиперссылка.*

1 Введение

В настоящее время в педагогическом арсенале учителя истории имеется широкий спектр интерактивных средств, используемых в процессе обучения. Среди них различные лаборатории, конструкторы, тренажеры, анимированные схемы, интерактивные карты и т.д. Педагоги могут воспользоваться готовыми ресурсами либо разработать собственные.

Преимущества мультимедийной продукции созданной специалистами в сфере IT очевидны. Она разработана с применением множества программных инструментов, недоступных учителю-предметнику. Именно поэтому образовательный продукт имеет качественный дизайн, большое количество разнообразных заданий различного уровня сложности. Эффективны онлайн-тренажеры – проверка правильности выполнения задания осуществляется программой автоматически.

Однако в готовые электронные пособия невозможно добавить ту информацию, которую учитель считает важной в работе со школьниками. В таком случае, можно предложить подготовить авторский мультимедийный продукт. Он не потеряет положительные черты электронных учебных материалов и позволит в дальнейшем экспериментировать и дорабатывать.

1. Исторические интерактивные карты: преимущества использования и особенности создания

Интерактивность позволяет разнообразить привычные учащимся исторические карты, дополнив их информацией разного рода и превратив в своего рода энциклопедии.

В настоящее время имеется ряд электронных учебных пособий с большим спектром электронных интерактивных карт. Примером является информационный образовательный комплекс «1С: История Отечества», включающий в себя набор интерактивных карт по всем периодам истории России. Большинство электронных форм учебников истории оснащены картами, часть из которых является интерактивными. Но нередко возникает необходимость в собственных разработках подобного плана. Педагог может подготовить свои интерактивные карты, исходя из тех образовательных задач, которые ставит перед собой и перед учащимися.

Существует виртуальный проект «Хронокон» – онлайн-конструктор интерактивных карт, основной идеей которого является создание общей карты, охватывающей всю человеческую историю [1]. Платформой онлайн сервиса является Google-карты, с отмеченными историческими объектами на ней. Конструктор «MyHistor» даёт возможность учителям и ученикам создавать разнообразные по содержанию таймлайны, работая на программной платформе Google Maps. Таймлайн – это историческое событие, отмеченное на ленте времени. С его помощью обучающиеся могут создавать визуализированные тексты, иллюстрирующие как отдельные события, так и целую историческую эпоху, отмеченную на интерактивной карте [2]. Универсальным инструментом для работы с интерактивными картами и лентами времени является программное обеспечение «ОСЗ Хронолайнер 3.0». «ОСЗ Хронолайнер 3.0» даёт возможность интегрировать большие объёмы информации в единое целое, на основе хронологических линий. Преимущества таких контентов очевидны. Однако нельзя не признать, что многие педагоги не обладают необходимыми для работы с онлайн-конструкторами навыками, ограничены во времени создания того или иного образовательного продукта.

Карты, созданные в PowerPoint удобны для использования. Они оснащены анимацией, их интерактивность обеспечивается за счет использования различных интерактивных элементов: гиперссылки, триггеров, кнопок перехода, элементов «лупа», «указка», «маркер» и т.д.

Карта представляет собой рисунок с привязанными к нему активными областями, т.е. выделяются отдельные части рисунка и

определяются для них действия. По внешнему виду карта может ничем не отличаться от обычного изображения, но при этом на ней могут быть невидимые зоны разной формы, где каждая из областей служит ссылкой на другие страницы презентации, другие файлы, в том числе музыкальные и видеофрагменты. К картографической подложке можно добавить необходимое количество дополнительных объектов, с которыми на уроке можно будет совершать манипуляции в обучающих целях: включать/выключать показ объектов в нужный момент времени; подсвечивать объект для концентрации внимания учащихся; перемещать, модифицировать, перекрашивать объекты. Так, например, технологический прием «Лупа» используется тогда, когда есть необходимость сконцентрировать внимания на элементы карты при сохранении общей панорамы. Этот прием позволяет увеличивать фрагмент, который следует более детально рассмотреть.

Традиционные стрелки, появляющиеся с помощью функции анимации, помогут определить направления и цели походов. Нажимая на изображения стрелок разных цветов на легенде карты, можно рассмотреть, например, перемещения конкретных варварских племен в начале средневековья, или увидеть общую картину Великого переселения народов. Работая с картой Руси периода раздробленности можно расставить точки-триггеры на месте расположения крупных городов, позволяющие перейти к изображению данного города или тексту с его историей.

Разрабатывая интерактивную карту можно добавить необычные триггеры, проявить творчество и фантазию в оформлении электронного продукта. Нажимая на изображение животного различных природных зон при изучении темы «Освоение Сибири», можно перейти по гиперссылке на слайд, содержащий характеристику данной природной зоны, а щелчок по изображению людей позволит перейти к описанию занятий и быта того или иного этноса. Параллельно с картой можно использовать учебные картины, которые способствует развитию пространственных представлений учащихся. С отдельных объектов карты возможно сделать гиперссылки на задания и упражнения историко-географического тренинга.

Современные учителя, при использовании интерактивной доски любой модификации, могут построить карту в процессе урока. Границы государств, объекты восстаний, походы полководцев, места боевых действий легко визуализировать учителю, даже, если он не имеет навыков рисования.

Эффективным педагогическим средством являются интерактивные задания, аналогичные, выполняемым на контурных картах. Такие

задания основаны на добавлении к картографической подложке объектов, параметры которых (местоположение, форму, цвет и другие) должен будет воспроизвести учащийся, выполняющий задание. При необходимости может выдаваться подсказка. Данный прием удобнее всего воспроизводится на интерактивной доске.

Использование интерактивных исторических карт позволяют эффективно вести обучение с учащимися различного уровня подготовки, размещение их в сети Интернет, позволяет применять их в дистанционном обучении школьников. Такие карты создаются сообразно конкретным потребностям урока, они графически выразительны, в результате картографическая информация легче запоминается и понимается, воздействует на эмоциональную сферу учащихся, делая процесс обучения личностно-ориентированным.

Учащиеся и самостоятельно могут создавать интерактивные карты, превращая деятельность по их разработке в проектирование.

2Заключение

Таким образом, работая с картой, учащиеся учатся узнавать и называть изображенное на карте географическое пространство; определять последовательность и время, отображенных на карте событий; правильно читать и описывать словами отраженную на карте действительность; передавать содержание карты графическими средствами; находить на карте и называть включенные в легенду знаки; применять карту при анализе событий и т.д.

Создание учащимися интерактивных карт позволяет систематизировать их знания, формирует универсальные учебные действия, развивает их творческие способности. Данный вид работы показывает ученикам возможность применения знаний и умений, полученных на уроках информатики, географии для изучения материала других школьных дисциплин, позволяет формировать единое образовательное пространство.

3Список литературы

1. Онлайн исторический сервис карт «Хронокон» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://chronoscon.org/ru>
2. Конструктор интерактивных карт «MyHistory» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://softq.org/myhistory/>